

SEMANA SANTA 2007

SR. CURA PARROCO DE SAN FRANCISCO.

SR. CURA PARROCO DE LA PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN.

EXCELENTÍSIMO SEÑOR ALCALDE.

PRESIDENTE Y MIEMBROS DEL CONSEJO DE HERMANDADES.

COFRADES PALMEÑOS.

QUERIDOS AMIGOS; BUENAS NOCHES.

SEAN MIS PRIMERAS PALABRAS, MUESTRA DE GRATITUD:

PRIMERO.- HACIA LOS MIEMBROS DEL CONSEJO DE HERMANDADES, AL DESIGNARME COMO PREGONERO DE LA SEMANA SANTA 2007. HERMOSO Y A LA VEZ HONROSO CARGO, DEL QUE AÚN HOY NO ME CREO MERECEDOR.

EN SEGUNDO LUGAR.- A LAS PALABRAS QUE PARA MI PERSONA, HA TENIDO ESTA NOCHE FINA GONZALEZ UCEDA; MI HERMANA Y PRESENTADORA. PALABRAS QUE SIN DUDA SIEMPRE GUARDARÉ EN MI CORAZÓN. Y EN

*TERCER LUGAR. - A TODOS USTEDES
PRESENTES EN ESTE BELLO MARCO QUE ES
EL “TEATRO COLISEO” DANDO CALOR Y
REALZANDO ESTE ACTO.*

“MUCHAS GRACIAS”

*HACE YA ALGÚN TIEMPO, CUANDO NUESTRO
AMIGO D. FRANCISCO JAVIER SOBRINO
DELGADO. HERMANO MAYOR DE LA
HERMANDAD DE NUESTRO SEÑOR
RESUCITADO. ASÍ, COMO D. FRANCISCO
PEREZ LÓPEZ. SECRETARIO DE DICHA
HERMANDAD; ME PROPONÍAN SER
PREGONERO DE NUESTRA SEMANA MAYOR.
UNA DOBLE SENSACIÓN VENÍA A
APROPIARSE DE MÍ; POR UNA PARTE SENTÍ
UNA INMENSA ALEGRÍA QUE SE VENÍA A
MANIFESTAR POR UNA SENSACIÓN DE
TEMBLOR QUE INVADÍA TODO MI CUERPO; Y
HE DE DECIR QUE UN NUDO SE APODERÓ DE
MI GARGANTA, NUDO QUE ME IMPEDÍA
GESTICULAR PALABRA ALGUNA. POR OTRO
LADO UNA ENORME DUDA SE APODERABA DE
MI PERSONA; PORQUE: ¿QUIÉN ERA YO,
PARA MERECEER TAN ALTO HONOR? DESPUÉS
DE MEDITARLO UN POCO ACCEDÍ, Y ÉSTA
PROPUESTA SE VIÓ REFORZADA POR EL
CONSEJO DE HERMANDADES, QUIÉN POR EL*

MES DE OCTUBRE, ME COMUNICABA QUE IBA A SER PREGONERO DE LA SEMANA SANTA EN EL 2007.

ME GUSTARIA DECIROS ANTES DE COMENZAR MI PREGÓN, QUE NO ME CONSIDERO BUEN ORADOR, Y MUCHO MENOS PUEDO PRESUMIR DE MI POESÍA. PERO QUE HE PUESTO TODO MI EMPEÑO EN HACEROS LLEGAR MI PERSONA, Y EL AMOR QUE SIENTO HACIA LOS TITULARES DE NUESTRAS HERMANDADES Y COFRADÍAS. Y QUE SI EN ALGÚN MOMENTO NOTAIS, QUE MI VOZ SE VIENE ABAJO, ENTENDAIS QUE QUIZAS HAYA SIDO PORQUE QUIEN OS QUIERE HABLAR ES MI CORAZÓN.

TAMBIÉN ME GUSTARÍA QUE TUVIESEIS PRESENTE QUE QUIEN OS HABLA HOY DE LA “PASION, MUERTE Y RESURRECCIÓN DE JESUS” ES PEPE UCEDA, ÉSE AL QUE CASI TODOS LOS AQUÍ PRESENTES CONOCEIS, Y CON EL QUE EN ALGUNA OCASIÓN HABEIS MANTENIDO ALGUNA CONVERSACIÓN DE NUESTRA “SEMANA SANTA”. AL QUE ALGUNA VEZ HABEIS LLEVADO UNA REVISTA, UN CARTEL Ó PRESTADO ALGÚN LIBRO PORQUE SABEIS DE SUS GUSTOS. ESE CON EL QUE HABEIS COMENTADO EN OCASIONES, CÓMO SE SUCEDIERON LOS DESFILES PROCESIONALES DE NUESTRAS QUERIDAS HERMANDADES.

ÉSE ES QUIÉN HOY SE PONE DELANTE DE VOSOTROS. SIN DUDA MUCHO MENOS QUE LA EXPOSICIÓN QUE DE MI PERSONA; HIZO ESTA NOCHE MI PRESENTADORA. PARA QUIÉN ME CONOCE UN POCO MENOS; VOY A INTENTAR DECIROS QUIÉN ES PEPE UCEDA, PARA LO CUAL ME VEO EN LA OBLIGACIÓN DE COMENZAR HABLANDO DE “ANTONIO” MI PADRE; HOMBRE DE NO MUCHA ENVERGADURA, Y CARÁCTER A PRIMERA VISTA, QUIZÁS UN POCO SERIO, PERO QUE QUIÉN LO CONOCE; SABE BIEN DE SU GRAN CORAZÓN Y QUE PUEDE PRESUMIR DE TENER ENTRE SUS NUMEROSAS CUALIDADES, UNA QUE SIN DUDA, SIEMPRE PENSÓ, EN INCULCAR EN MIS HERMANOS, Y EN MÍ: LA HONRADEZ. DE ADOLFINA; MI MADRE, NO ACIERTO A DESTACAR NINGUNA CUALIDAD, Y NO ES NI MUCHO MENOS PORQUE NO LAS TENGA, SINO; PORQUE EN TI, MADRE; TODO SON CUALIDADES. TU HAS SIDO LA ENCARGADA DE IRME POCO A POCO PULIENDO HASTA HACERME ASI, COMO SOY.

DESDE MI NIÑEZ, HE REALIZADO LOS ESTUDIOS EN EL COLEGIO SALESIANO, DONDE SUS EDUCADORES, ME INCULCARON UNA SERIE DE VALORES; ENTRE LOS QUE DESTACARÍA:

María Auxiliadora

- *EL RESPETO A LOS DEMÁS.*
- *LA UNIDAD FAMILIAR; QUIZÁS EN NUESTROS DÍAS UN TANTO DEVALUADA.*
- *ASÍ CÓMO CONOCER EL ESPÍRITU DE SAN JUAN BOSCO.*
- *LA ALEGRÍA DE SANTO DOMINGO SAVIO*
- *Y LO QUE ES MÁS IMPORTANTE: CONOCER A JESUS Y AMAR A NUESTRA MADRE “MARÍA AUXILIADORA”.*

DE AQUÍ, SIN DUDA ENTRE LOS MUROS DEL COLEGIO SALESIANO, NACE MI DEVOCIÓN A MARÍA.

DEVOCIÓN, QUE SE EXTENDERÁ A NUESTRA MADRE Y PATRONA; “MARÍA SANTÍSIMA DE BELÉN. (FOTO 1ª VIRGEN DE BELEN). A LAS QUE SIEMPRE, EN TODOS LOS ACONTECIMIENTOS QUE SE HAN IDO SUCEDIENDO EN MI VIDA, HE INTENTADO TENER PRESENTE. Y AHORA, CÓMO NO PODÍA SER DE OTRA MANERA; CUÁNDO ME DISPONÍA A DAR COMIENZO A MI TAREA COMO PREGONERO, TAMBIÉN ME PONÍA EN SUS MANOS, PARA QUE FUERA ELLA QUIEN MARCARA LAS PAUTAS E ILUMINARA CADA UNO DE LOS PÁRRAFOS DE ÉSTE; “MI PREGÓN”.

Primera foto V. Belen

TÚ VIRGEN DE BELÉN, HAS QUERIDO QUE ESTE AÑO, CUANDO SE CUMPLE EL BICENTENARIO DE TU PATRONAZGO, SIN DUDA FECHA MUY IMPORTANTE PARA TODOS LOS CRISTIANOS DE TU PUEBLO “PALMA”. PARA MÍ LO SEA DE FORMA MUY ESPECIAL, AL SER EL ENCARGADO HOY DE DECIR: QUE TU HIJO, MURIÓ POR TODOS NOSOTROS, Y LO QUE ES MÁS IMPORTANTE, RESUCITÓ Y ESTÁ ENTRE NOSOSTROS.

“MADRE” CUÁNDO YO DIGO TU NOMBRE, BELÉN DECIR QUE DIGO:

- *“AUXILIO DE LOS CRISTIANOS” Y*
- *“ESTRELLA DE SALESIANOS”.*
- *“DOLORES JUNTO A SAN JUAN”,*
DISCÍPULO AMADO.
- *“PIEDAD” EN SAN SEBASTIÁN.*
- *“ESPERANZA DE PALMA”*
- *“DOLOR Y SOLEDAD” TRAS TU HIJO*
YACENTE.
- *“AURORA” LLENA DE GRACIA POR*
TU HIJO RESUCITADO.
- *“CONCEPCIÓN INMACULADA” EN*
PEDRO DIAZ.

PORQUE AL DECIR YO, TU NOMBRE BELÉN
DECIR QUE DIGO:

“MADRE, MI LUZ Y MI GUÍA”.

Segunda foto V. Belen

*CUÁNDO YO DIGO TU NOMBRE: BELÉN DECIR
QUE DIGO (FOTO 2ª VIRGEN DE BELEN).*

- *“HUMILDAD”.- AL CONSIERARTE
SIERVA DEL SEÑOR.*

- *“OBEDIENCIA”.- CIEGA EN SUS
DESIGNIOS.*

- *“FORTALEZA”.- QUE TE
CONVIERTIERA EN REINA DE LOS MARTIRES.*

- *“ESPERANZA”.*

- *“TEMPLANZA” QUE BRILLARÁ DE
FORMA ESPECIAL, EN TU MODESTIA, TU
SENCILLEZ, Y TODO LO QUE SIGNIFICA TU
PUREZA.*

- *“CARIDAD”.- QUE TE LLEVO A
ACEPTAR TODO EL SACRIFICIO, DE LA VIDA,
PASIÓN Y MUERTE DE TU HIJO.*

- *“CARIDAD”.- (COMIENZA A SONAR LA PRIMERA MARCHA
PERO MUY BAJITO). QUE SE CONVERTIRÁ EN VIRTUD
POR EXCELENCIA DEL CRISTIANISMO, Y QUE
COMPRENDE EL AMOR A DIOS, AL PRÓJIMO Y
A NOSOTROS, MISMOS.*

- *“CARIDAD”.- QUE JUNTO AL
GUADALQUIVIR; RÍO AL QUE MIRAS DESDE EL
BALCÓN DE TU ERMITA NO TE SEPARA DE TU
PUEBLO “PALMA” SINO QUE TE CONDUCE A
EL Y HOY; ESTA NOCHE SE HACE MÚSICA.*

**PRIMERA MARCHA.- “Caridad del
Guadalquivir”**

NO QUISIERA DEJAR PASAR MÁS TIEMPO, SIN DEDICAR MIS PALABRAS ESTA NOCHE A TODOS VOSOTROS, AQUÍ PRESENTES. AUNQUE DE FORMA UN TANTO ESPECIAL ME GUSTARÍA HACERLO:

- A MIS FAMILIARES.

QUE HOY ME ACOMPAÑAN EN ESTE ACTO. ASÍ COMO A LOS QUE POR UNO U OTROS MOTIVOS NO PUDIERON ASISTIR.

- A MIS PADRES.

- A MIS HERMANOS CON LOS QUE COMPARTO EL DÍA A DÍA.

- A MARÍA Y A RAQUEL. MIS NIÑAS; QUIENES A PESAR DE SU CORTA EDAD, SE HAN CONVERTIDO EN VERDADEROS PILARES, EN LOS QUE SUSTENTO MI VIDA.

- A LA PERSONA QUE LLEGÓ DE LA LOCALIDAD VECINA (PEÑAFLOR); PARA SER MI COMPAÑERA DE COLEGIO, EN OCASIONES COMPAÑERA DE PUPITRE, Y HOY SE HA CONVERTIDO EN COMPAÑERA EN MI VIDA, ESPOSA Y MADRE DE MIS HIJAS. POR TODO ESTO “ANGELA” HOY DE FORMA ESPECIAL; TE DEDICO MI PREGÓN.

- Y A TI; PORQUE AUNQUE ESTÉS AUSENTE SE QUE EXISTES, A TI QUE EN OCASIONES CASI PRESUMES DE DECIR QUE NO CREES EN NADA. A TI QUE MANIFIESTAS QUE TODO LO QUE SEA DECIR “JESUS”.

O HABLAR DE SU MADRE “MARÍA” TE PARECE UN ROLLO. A TI; TAMBIÉN TE QUIERO TENER PRESENTE, Y ES MÁS; A TI TE PROponGO UN RETO: CUÁNDO TE ENCUENTRES, TAL VEZ A LAS PUERTAS DE TU CASA, EN LA DE UN BAR, Ó EN UNA ESQUINA, Y SE ACERCA UNA DE NUESTRAS COFRADÍAS, Y AÚN SIN SABER EL PORQUÉ TE ESPERAS A SU PASO. QUIZÁS MIENTRAS DESFILAN SUS NAZARENOS, TE PREGUNTES SI EL QUE TIENES ANTE TI Y DEL QUE SÓLO SE DISTINGUEN SUS OJOS ¿SERA UN HOMBRE O UNA MUJER? PIENSA POR UN MOMENTO QUE ES UNA PERSONA IGUAL QUE TU, QUE PUEDE ESTAR VIVIENDO UNOS MOMENTOS DIFICILES O QUE CAMINA JUNTO A SUS SAGRADOS TITULARES HACIENDO “ESTACIÓN DE PENITENCIA” Y LE HA SIDO ALGUNA GRACIA CONCEDIDA.

- A TI QUE CUÁNDO ESCUCHAS EL MURMULLO DE LOS REZOS O LOS CÁNTICOS DEL VÍA-CRUCIS. CIERRAS LA VENTANA , PERO TAL VEZ TE QUEDAS TRAS ELLA MIRANDO Y A LA VEZ PENSANDO, PORQUÉ ELLOS CAMINAN CON “JESUS” Y TU NO.

- A TI QUE TÁMPOCO ACIERTAS A SABER PORQUÉ TE SUCEDE ESTO, TE OFREZCO LA POSIBILIDAD DE QUE PIENSES DESDE TU INTERIOR EN LAS PERSONAS, QUE EN ESTOS MOMENTOS, LO ESTÁN PASANDO MAL;

*SUFRIENDO PROBLEMAS DE
“MARGINACIÓN”, “DROGA”, “PARO
LABORAL” “ENFERMEDAD”, PERSONAS QUE
COMO ÉL LLEVAN UNA PESADA “CRUZ”. Y SI
NO QUIERES LLAMARLE HERMANOS, PUEDES
LLAMARLE: COMPAÑEROS DE TRABAJO,
AMIGOS, VECINOS, O SIMPLEMENTE
PAISANOS. Y SI MIENTRAS PIENSAS ESTO, SE
ACERCA A TI LA IMAGEN DE NUESTRO SEÑOR,
ERES CAPAZ DE DIRIGIR TU MIRADA HACIA
ÉL. Y A PESAR DE TU SILENCIO NOTAS CÓMO
SI QUISIERAS DECIRLE ALGO, TAL VEZ NOTES
EN TU CUERPO, UN HORMIGUEO QUE SE
TRADUCE EN QUE CASI SE HUMEDEZCAN TUS
OJOS; ENTONCES A TI; TAMBIÉN VA DIRIGIDO
MI PREGÓN.*

*CUÁNDO LAS CALLES DE NUESTRO PUEBLO,
QUEDAN EN SILENCIO TRAS LAS FIESTAS DEL
CARNAVAL, COMIENZA LA “CUARESMA”.
PARA LOS CRISTIANOS, UN TIEMPO DE
REFLEXIÓN, UN TIEMPO PARA VIVIR, MÁS
CERCA DE “CRISTO”.
“UN TIEMPO PRIVILEGIADO DE LA
PEREGRINACIÓN INTERIOR HACIA AQUEL,
QUIEN ES LA FUENTE DE LA MISERICORDIA”.*

CÓMO DIJERA “BENEDICTO XVI EN SU PRIMERA CUARESMA CÓMO “SANTO PADRE”. TIEMPO QUE CULMINA CON LA CELEBRACIÓN DE LA “SEMANA SANTA”. Y EN EL QUE LA PRIMAVERA, VENDRÁ A APODERARSE DE NUESTROS JARDINES, Y LOS NARANJOS DE NUESTRO PUEBLO, SE IRÁN VISTIENDO DEL BLANCO DEL AZAHAR, Y SU OLOR SE IRÁ MEZCLANDO; CON EL OLOR DEL INCIENSO, Y CERA QUEMADA EN LOS CIRIOS DE LOS NAZARENOS, EN LAS CANDELERÍAS DE LOS PASOS DE NUESTRA SEÑORA, Y EN LOS HACHONES DE NUESTROS PASOS DE CRISTO. Y EL OLOR DE LA PRIMAVERA, SE IRÁ CONVIRTIENDO EN EL OLOR DE LA PASIÓN DE “JESUS”. Y NUESTRAS CALLES Y PLAZAS, SERÁN TRANSFORMADAS EN UN VIA-CRUCIS DOLOROSO POR EL QUE EN ESTA SEMANA SE IRÁ SUCEDIENDO LA PASIÓN, MUERTE, Y RESURRECCIÓN DE CRISTO. Y PALMA EN ESTOS DÍAS SERÁ DOLOR Y PENA. Y SUFRIRÁ CON “CRISTO” EN LA CRUZ, Y SENTIRÁ EL DOLOR DE “MARÍA” SU MADRE, EN TODA SU INTENSIDAD, Y ASÍ EL SUFRIMIENTO DE JESUS, SE VERÁ ENMARCADO EN LA ALEGRÍA DE LA LLEGADA DE LA PRIMAVERA.

*LA MUCHEDUMBRE, HABIENDO OÍDO QUE
“JESUS” LLEGABA, A JERUSALEN; SALIÓ A SU
ENCUENTRO, CON PALMAS Y RAMAS DE
OLIVO; Y COMENZARON A ALABARLO
DICIENDO:*

*“BENDITO EL QUE VIENE EN NOMBRE DEL
SEÑOR”*

*“PAZ EN EL CIELO Y HOSSANNA EN LAS
ALTURAS”.*

*CUANDO SE ACERCARON A JERUSALEN, JESUS
MANDÓ A DOS DE SUS DISCIPULOS, Y LES
DIJO:*

*ID A LA ALDEA DE ENFRENTE, AL ENTRAR
ENCONTRARÉIS A UN BORRICO ATADO, QUE
NADIE HA MONTADO HASTA AHORA;
DESATADLO, Y TRAEDLO. LLEVARON PUES EL
POLLINO A JESUS, LE ECHARON SUS MANTOS
Y SE MONTÓ EN EL; ENTRÓ EN JERUSALÉN Y
TODA LA CIUDAD SE CONMOVIÓ. ALGUNOS
FARISEOS, DIJERON A JESUS: MAESTRO
REPRENDE A TUS DISCÍPULOS Y ÉL
RESPONDIÓ; YO OS DIGO: QUE SI ESTOS
CALLAN, GRITARÁN LAS PIEDRAS.*

*EL POPULAR PASO DE LA BORRIQUITA, (FOTO 1ª
PASO BORRIQUITA). QUE REPRESENTA ESTE MISTERIO
PROCESIONA EL DOMINGO DE RAMOS,
DOMINGO DE ALEGRÍA, DÍA EN EL QUE*

Primera foto borriquita

TODOS IREMOS AL ENCUENTRO DE NUESTRO PADRE.

DOMINGO DE RAMAS Y OLIVOS PORTADOS POR TODOS NOSOTROS PARA RECIBIRLE, PERO PRINCIPALMENTE POR LOS MÁS JOVENES, POR NUESTROS NIÑOS, QUIENES CON SUS TÚNICAS BLANCAS Y CAPAS ROJAS, IRÁN HACIENDO UNA GRAN HILERA DE ALEGRÍA QUE PARTIRÁ DEL COLEGIO SALESIANOS Y QUE SE EXTENDERÁ POR TODAS NUESTRAS CALLES.

ES DOMINGO DE ALABANZA HACIA EL SEÑOR. Y TODOS SACAREMOS ESE NIÑO QUE LLEVAMOS DENTRO, E IREMOS A SU ENCUENTRO. Y MIRAREMOS A ESE CRISTO (FOTO 2ª BORRIQUITA).

QUE MONTADO A LOMOS DE UN BORRIQUILLO, SE ACERCA A CADA UNO DE NOSOTROS Y NOS BENDICE. Y EN SUS OJOS VEREMOS REFLEJADOS, EL SEMBLANTE DE LOS PEQUEÑOS COFRADES DE NUESTRO PUEBLO, Y EL SEMBLANTE DE NUESTROS MAYORES, QUE SABEDORES DE LAS PALABRAS DEL SEÑOR:

“DE AQUELLOS QUE SON CÓMO LOS NIÑOS ES EL REINO DE DIOS”. SE ACERCARAN A CONTEMPLAR SU PASO POR LA AVENIDA Mª AUXILIADORA.

Y LO MIRARÁN, CASI SIN PARPADEAR; Y EN SU SILENCIO, HABRÁ UNA CONVERSACIÓN TAN

Segunda foto borriquita

*INTENSA, QUE SUS LABIOS A PESAR DE SU
ESFUERZO, NO CONSEGUIRÁN TRANSMITIR;
PERO QUE ES TAN SINCERA, QUE SE VERÁ
REFLEJADA AL DERRAMAR ALGUNA LÁGRIMA,
Y SÓLO ÉL; SABRÁ LO QUE HA QUERIDO
DECIRLE.*

*ÉL, QUE CUÁNDO EL PASO DE CRISTO,
PARECE QUE SE ALEJA, CON GESTOS TORPES
HA QUERIDO HACER LA “SEÑAL DE LA CRUZ”
Y UN SUSPIRO DE TRANQUILIDAD VENDRÁ A
MANIFESTAR QUE SE HA SENTIDO
ESCUCHADO.*

*Y LAS CALLES DE PALMA, HOY CONVERTIDAS
EN JERUSALÉN; SEGUIRÁN CONTEMPLANDO Y
ALABANDO A NUESTRO PADRE.*

*REVUELO, INFANTIL REVUELO
AGITAN, RAMAS DE OLIVO
CÓMO BANDERAS AL CIELO.*

*SABEN QUE LLEVAN TRAS SÍ
A UNA HUMILDE BORRIQUITA
Y A SUS LOMOS, DIOS QUE GRITA
“DEJAD QUE LOS NIÑOS SE ACERQUEN A MI”.*

Primera foto estrella

Y EN ESE MISMO INSTANTE DE ALABANZA:

- UNA ESTRELLA SE DISPONE A CRUZAR NUESTRAS CALLES, PARA SER LA LUZ QUE SEÑALE EL CAMINO HACIA “JESUS”.

- UNA ESTRELLA QUE CADA DOMINGO DE RAMOS SURGE ESPLENDOROSA DESDE SU CAPILLA SALESIANA. (FOTO 1ª VIRGEN ESTRELLA)-

-UNA ESTRELLA, QUE HARÁ RODAR EN SUS MEJILLAS LÁGRIMAS DE ALEGRÍA AL VER CÓMO SU HIJO ES ACLAMADO POR LA MULTITUD.

- UNA ESTRELLA QUE MUY PRONTO TENDRÉ LA POSIBILIDAD DE TENER ENTRE MIS BRAZOS, PORQUE ASÍ ME LO HA PROPUESTO SU JUNTA DE GOBIERNO, CUÁNDO PARTICIPE JUNTO A ELLOS EN EL TRASLADO DE LA VIRGEN A SU PASO. MOMENTO QUE ME HUBIESE GUSTADO RELATAROS, PORQUE SIN DUDA SERÁ UN MOMENTO MUY ESPECIAL, EMOCIONANTE E INTENSO.

- UNA ESTRELLA QUE AL CAER LA TARDE, EN CADA UNA DE LAS BREVES Y SUAVES

MECIDAS IRÁ REPARTIENDO SU GRACIA A CUANTOS PRESENCIAN SU PASO. (FOTO 2ª ESTRELLA).

Segunda foto estrella

- *UNA VIRGEN DE LA ESTRELLA, QUE CUÁNDO LA NOCHE PARECE QUERER QUE NOS ABANDONE ESTE DOMINGO DE JÚBILO, SEGUIRÁ BRILLANDO EN NOSOTROS, PARA SER ELLA, LA LUZ QUE ILUMINE LA RUTA DEL PUEBLO DE PALMA.*

ACABADA LA CENA DE PASCUA, SALIÓ JESUS CON SUS DISCÍPULOS HACIA EL MONTE DE LOS OLIVOS, LLEGÓ CON ELLOS A UN HUERTO, LLAMADO GETSEMANÍ. Y APARTÁNDOSE DE ELLOS CÓMO A UN TIRO DE PIEDRA, SE ALEJÓ A ORAR. Y COMENZÓ A SENTIR TRISTEZA Y ANGUSTIA; Y POSTRÁNDOSE DE RODILLAS DECÍA:

“PADRE MÍO TODAS LAS COSAS TE SON POSIBLES”. (FOTO 1ª HUERTO).

Primera foto huerto

SE LE APARECIO UN ANGEL PARA CONFORTARLE. Y SU AGONÍA, CADA VEZ MAYOR, CONVERTIRÍA SU SUDOR EN GOTAS DE SANGRE, QUE CORRÍAN HASTA LA TIERRA.

“PADRE, APARTA DE MÍ ESTE CALIZ, PERO NO SE HAGA MI VOLUNTAD, SINO LA TUYA” Y LEVANTÁNDOSE DE LA ORACIÓN SE ACERCÓ A SUS DISCÍPULOS Y LES DIJO:

“LEVANTAOS, PUES HA LLEGADO LA HORA, YA SE ACERCA QUIEN ME ENTREGA” (FOTO 2ª HUERTO)

CADA MARTES SANTO, LA ORACIÓN EN EL HUERTO, SERÁ EL PRIMERO DE LOS TRES PASOS QUE PROCESIONEN EN NUESTRO PUEBLO.

LA PLAZA DE SAN FRANCISCO, SE IRÁ POBLANDO DE GENTE QUE ESPERA IMPACIENTE LA SALIDA DE ESTE MISTERIO, EN EL QUE EL SEÑOR, EN PRESENCIA DE UN ÁNGEL, Y A LOS PIES DE UN OLIVO (TESTIGO MUDO DE SU SUFRIMIENTO), APARECE ORANDO.

Segunda foto huerto

*PASO, QUE PRECEDE A NUESTRO PADRE:
MANIATADO, ABANDONADO POR SUS
DISCÍPULOS, CAUTIVO, Y PRESO, AZOTADO Y
CORONADO DE ESPINAS, QUE ESPERA QUE
LLEGUE EL MOMENTO DE TOMAR SU CRUZ.*

*CAUTIVO, QUE EN PALMA, PARECE SER EL
REFLEJO, DE LA CARTA HISTÓRICA, QUE
ESCRIBIERA “JULIO LENTÚLO” PRESIDENTE
DE JUDEA, PARA COMUNICAR AL SENADO LOS
ACONTECIMIENTOS MÁS NOTABLES DE
AQUELLOS DÍAS Y QUE VENÍA A DECIR:*

*EN ESTOS NUESTROS DÍAS, APARECIÓ
UN HOMBRE DE GRAN VIRTUD, LLAMADO
JESUS-CRISTO, QUE VIVE AÚN ENTRE
NOSOTROS. Y QUE ES ACEPTADO CÓMO UN
PROFETA DE VERDAD. PERO AL QUE SUS
PROPIOS DISCÍPULOS LLAMAN EL “HIJO DE
DIOS”. (FOTO 1ª CAUTIVO).*

Primera foto cautivo

HOMBRE, DE ESTATURA ELEVADA, CABELLO LISO SOBRE SUS OREJAS, Y RIZADO SOBRE SUS ESPALDAS, SU FRENTE LISA Y MUY DELICADA; SU NARIZ Y SU BOCA DE UNA FORMA SIN IGUAL, SU CARA LA EMBELLECE UNA ESPESA BARBA ABIERTA EN EL CENTRO; SU MIRADA INOCENTE Y SERIA, SUS OJOS PARDOS, CLAROS Y VIVOS. NADIE LE HA VISTO REIR PERO SON MUCHOS, LOS QUE LE HAN VISTO LLORAR. CUÁNDO REPRENDE ES TERRIBLE, CUANDO ACONSEJA, CORTES Y ELOCUENTE.

POR SU EJEMPLAR BELLEZA, ES UN HOMBRE SUPERIOR A LOS HIJOS DE LOS HOMBRES.

CAUTIVO, QUE EN PALMA; (2ª FOTO CAUTIVO). NO CAMINARÁ SÓLO, Y EN NINGÚN MOMENTO SE VERÁ ABANDONADO. MUJERES QUE DESDE SU ANONIMATO; BAJO UN CUBREROSTRO; VERDE ESPERANZA, UNIRÁN SU PECHO A LA ESPALDA DE OTRA COMPAÑERA, PARA QUE ASÍ, UNIENDO SUS ESFUERZOS, MIMEN AL “PADRE” EN CADA UNA DE SUS MECIDAS, CÓMO SÓLO ELLAS LO SABEN HACER.

MUJERES QUE DE UNA FORMA ACOMPASADA, HARÁN QUE NUESTRO PADRE PARECA QUE SE ACERCA A NOSOTROS

Segunda foto cautivo

ANDANDO, PORQUE ESTOS CORAZONES DE MUJER, HOY LE HAN PRESTADO LOS PIES A SU SEÑOR CAUTIVO.

CUÁNDO NUESTRO PADRE, COMIENZA SU CAMINAR, POR NUESTRAS CALLES, LA GENTE PERMANECERÁ EN LA PLAZA DE SAN FRANCISCO, Y ALGUIÉN SE ATREVERÁ A PREGUNTAR:

*¿PORQUÉ TODOS AÚN ESPERAN?
¿QUE ES LO QUE LA GENTE AGUARDA?
Y UNA VOZ RONCA DE EMOCIÓN, LE DARÁ
CÓMO RESPUESTA:*

*ESPERAN A LA SEÑORA, QUE ES LA
“ESPERANZA DE PALMA”. (FOTO 1ª ESPERANZA).*

MORENA, SENCILLA, Y FRÁGIL, CUÁNDO COMIENZA A CAER LA TARDE, SALDRÁ DE SU CAPILLA .Y MARÍA ABATIDA POR EL DOLOR, ACOMPAÑARÁ A SU AMADO HIJO. Y DE ESPERANZA SE INUNNDARÁ LA PLAZA DE SAN FRANCISCO.

Primera Esperanza

*CINCO LÁGRIMAS, QUE RESBALAN, POR SUS
MEJILLAS, NOS HABLAN DE SU HONDA PENA.*

*Y LA EMOCIÓN CONTENIDA DE LA GENTE DE
PALMA, SE TRADUCIRÁ EN UN PROFUNDO
APLAUSO, QUE DEJARÁ QUE LA HERMANDAD
TOME SU RUMBO DEFINITIVO: LA ESTACIÓN
DE PENITENCIA.*

*Y CUÁNDO DEJE SU BARRIO, LA GENTE
SENCILLA, ESPERARÁ IMPACIENTE SU
REGRESO, UNA VEZ ENTRADA LA
MADRUGADA.*

*Y ALLÁ ARRIBA ENTRE LAS NUBES
LA LUNA TAMBIÉN AGUARDA
Y SE QUEDA DE VIGÍA
PORQUE QUIERE ACOMPAÑARLA.*

(FOTO 2º ESPERANZA)

*Y LA VIRGEN MORENITA
ES MECIDA EN OTRA MARCHA
ELLA SE VUELVE AL GENTÍO
QUE AÚN PERMANECE EN LA PLAZA.*

*Y ENTRE GOTAS DE ROCÍO
Y ENTRE LÁGRIMAS MARIANAS
LA GENTE DESDE EL SILENCIO*

PARECE GRITARLE ¡¡ GUAPA!!

Segunda Esperanza

**SEGUNDA MARCHA “Esperanza de Triana
Coronada”.**

*CRISTO, FUE VÍCTIMA DE UNA CONSPIRACIÓN
ENTRE EL SACERDOCIO JUDÍO, Y LAS
AUTORIDADES ROMANAS.*

LA SUERTE PARECÍA ESTAR ECHADA.

“REO ES DE MUERTE”.

*TOMARON PUÉS A JESUS, QUE LLEVANDO ÉL
MISMO SU CRUZ, SALIÓ HACIA EL LUGAR
LLAMADO CALVARIO.*

*Y EL SILENCIO, ENVARGARÁ LA PUERTA DEL
HOSPITAL DE SAN SEBASTIÁN, CUÁNDO EL
RELOJ, MARQUE LAS CINCO DE LA
MADRUGADA DE CADA VIERNES SANTO.*

*UNA LARGA FILA DE NAZARENOS MORADOS,
COMENZARÁ A CAMINAR ACOMPAÑANDO A*

*JESUS Y PORTANDO EN SUS MANOS
PENITENTES UN REGUERO DE LUZ
AMARILLENTO, QUE SURGE DE SUS CIRIOS, Y
QUE ES SÍMBOLO DE SU FE.*

*SILENCIO, QUE PARECE ROMPERSE, EN EL
INTERIOR DE LA CAPILLA, CUÁNDO LOS
COSTALEROS DEL NAZARENO, ANTES DE
LLEVAR A CABO, SU PRIMERA LEVANTÁ,
ELEVAN UNA ORACIÓN SINCERA A SU PADRE.
ORACIÓN QUE ESTE AÑO, ESCUCHARÁ DESDE
UN LUGAR PRIVILEGIADO, JUNTO A ÉL.
QUIÉN ACOMPAÑÓ DESDE SU INFANCIA A SU
SEÑOR; PRIMERO, DESDE EL REDOBLE DE SU
TAMBOR, Y DESPUÉS DESDE SU FUNCIÓN
COMO CAPATAZ DEL PASO DE CRISTO.*

*CALLEMOS TODOS; GUARDEMOS SILENCIO,
PARA QUE ÉL PUEDA HABLARNOS. SÓLO HAY
QUE VERLO VENIR, AISLARSE ENTRE LA
GENTE, VENCER EL NUDO DE NUESTRA
GARGANTA, Y ESCUCHAR DESDE EL
CORAZÓN. Y ASÍ A SU PASO, QUEDARÁN
SORPRENDIDAS TODAS LAS MIRADAS DE LA
GENTE QUE LE ACOMPAÑAN POR NUESTRAS
CALLES DE PALMA. (1ª FOTO NAZARENO)*

Primera nazaareno

*EL ROSTRO DEL NAZARENO, PARECE
MOSTRAR RESIGNACIÓN, SU MIRADA, BAJA,
PERDIDA, QUE PARECE ALEJARSE DE LOS
QUE LE RODEAN. SU PASO, PAUSADO Y
FIRME, SU TÚNICA MORADA SE CIÑE A SU
CINTURA, QUE PARECE ROMPERSE, POR EL
PESO DE LA CRUZ DE PLATA, A LA QUE
ABRAZA FIRMEMENTE. PERO LA GENTE DE
PALMA, EN CAMBIO; VERÁN A SU CRISTO,
CERCANO, DULCE Y BELLO. Y POR ESO AL
NAZARENO LO HACEN SU SEÑOR.*

*SÉ PORQUE TU ME LO HAS CONTADO, QUE
PARECE AMANECER DE FORMA DISTINTA,
CUÁNDO LAS CLARAS DEL DÍA SE REFLEJAN
EN EL ROSTRO DE NUESTRO PADRE.*

(2ª FOTO NAZARENO).

*YO LE LLAMO NAZARENO
Y TU LE DICES MANUÉ.
YO LE REZO EN MI SILENCIO
Y TÚ LE HABLAS A ÉL
CUÁNDO CON TU VOZ QUEBRADA
CON UNA SAETA LE DICES
COSAS QUE SALEN DEL ALMA.
NO RENIEGUES DE TU RAZA
DILE SAETAS CON FE
PORQUE EL COLOR DE TU CARA
TIENE EL COLOR DE LA DE ÉL.*

Segunda nazareno

SAN JUAN SE PRESENTA A LA VIRGEN, Y LE DICE:

“PIEDAD”, VUESTRO HIJO, ESTÁ SENTENCIADO A MUERTE, YA HA SALIDO HACIA EL CALVARIO, PORTANDO ÉL MISMO LA CRUZ, DONDE HA DE MORIR. VENID, SI QUEREIS, DADLE EL ÚLTIMO ADIOS, EN ALGUNA DE LAS CALLES POR DONDE HA DE PASAR.

¿QUE CANTIDAD DE LÁGRIMAS DE AMARGURA DERRAMARÍA EN ESE MOMENTO?

EL INTENSO DOLOR, SE APODERÓ DE TODO SU CUERPO, PERO SACÓ FUERZAS DEL ÚNICO SITIO DONDE LAS HAY:

“EL AMOR”. (1ª FOTO PIEDAD Y SAN JUAN)

Y LA SEÑORA, SALDRÁ AL ENCUENTRO DE SU HIJO.

EL GESTO DEL APOSTOL, PARECE INDICAR EL CAMINO A SEGUIR EN LA VÍA DOLOROSA.

Y MARÍA SEGUIRÁ CAMINANDO, CON PASO INCIERTO, SIN ENCONTRAR QUIÉN MITIGUE SU DOLOR.

Primera Piedad

*DONDE QUIERA QUE DIRIJA SU MIRADA,
SOLO ENCONTRARÁ TRISTEZA Y LLANTO,
PORQUE SU HIJO, CAMINA HACIA EL
CALVARIO.*

*Y RÍOS DE LUZ DE SUS HERMANOS
NAZARENOS, ACOMPAÑARÁN A SU MADRE,
PARA DAR CONSUELO A SU INMENSO DOLOR.*

(FOTO 2ª PIEDAD)

*TRES LÁGRIMAS EN SUS MEJILLAS; Y EN SU
PECHO, UN CORAZÓN CON SIETE PUÑALES
CLAVADOS, QUE VIENEN A PONER DE
MANIFIESTO, LOS SIETE DOLORES DE LA
VIRGEN.*

*DOLORES, QUE COMENZARON, CON LA
PROFECÍA DE SIMEÓN, EN LA PRESENTACIÓN
DE JESÚS, Y QUE SE IRÁN SUCEDIENDO EN
LA PASIÓN.*

*EN EL ENCUENTRO CON SU HIJO CON LA
CRUZ A CUESTAS.*

EN LA CRUCIFIXIÓN; Y EN SU AGONÍA.

*AL RECIBIRLO EN SUS BRAZOS, DESPUÉS DE
LA LANZADA, QUE SENTIRÍA, CÓMO SI LA
HUBIESEN DADO EN SU PROPIO CORAZÓN.
Y EN EL ENTIERRO DE SU HIJO; Y SU
SOLEDAD.*

Segunda Piedad

LA PENA DE MUERTE, PARA JESÚS, SEGÚN LA LEY ROMANA, ERA LA CRUCIFIXIÓN. Y ASÍ LE CRUCIFICARON, Y REPARTIERON SUS VESTIDOS ECHÁNDOLOS A SUERTE. SOBRE SU CABEZA, ESCRIBIERON SU CAUSA:

“ESTE ES JESÚS NAZARENO, REY DE LOS JUDIOS”.

EL PUEBLO, ESTABA ALLÍ MIRANDO, A SU VEZ LOS SUMOS SACERDOTES, CON LOS LETRADOS Y SENADORES, SE BURLABAN DICIENDO:

A OTROS SALVA, Y A SÍ MISMO NO PUEDE SALVARSE, BAJA AHORA DE LA CRUZ, PARA QUE ASÍ LO VEAMOS Y CREAMOS.

A ESTO JESÚS RESPONDERÍA (1ª FOTO CRISTO DE LA SALUD).

“PADRE PERDÓNALOS PORQUE NO SABEN LO QUE HACEN”.

Y ASÍ LA “CRUZ” QUE SIRVIERA CÓMO TORTURA A JESUS, SE CONVERTIRÁ EN EL SIGNO DEL CRISTIANISMO.

Primera Salud

Y PALMA; CADA PRIMAVERA, RENOVARÁ EL MENSAJE DE LA CRUZ.

CRISTO, CRUCIFICADO, SERÁ ELEVADO A LA VISTA DEL PUEBLO.

UN CRUCIFICADO HUMILDE, CÓMO SUS GENTES DE LAS HUERTAS. QUE VENDRÁ DESDE “PEDRO DIAZ” CADA DOMINGO DE PASIÓN, A REPARTIR ENTRE SU PUEBLO, SU BENDICIÓN.

UN CRUCIFICADO (FOTO 2ª CRISTO DE LA SALUD)

QUE COMENZARÁ A AGONIZAR EN NUESTRAS CALLES, CADA ANOCHECER DEL MIERCOLES SANTO; Y QUE CON SU CABEZA GIRADA Y DULCE MIRADA; HABLARÁ AL CIELO.

“PADRE MÍO ¿PORQUÉ ME HAS ABANDONADO?”

UN CRUCIFICADO, QUE BAJO SU ADVOCACIÓN DE SANTÍSIMO CRISTO DE LA SALUD; VENDRÁ A DERRAMAR SOBRE NOSOTROS SU NOMBRE; LLENÁNDONOS ASÍ DE:

- “SALUD”; PARA AFRONTAR LA LUCHA DE LA VIDA.

- “SALUD”; PARA TENER LA FUERZA NECESARIA, PARA VENCER LAS DIFICULTADES.

- “SALUD”; QUE CADA AÑO, NOS LLEGARÁ DE ENTRE EL AZAHAR, DE LOS NARANJOS DE LAS HUERTAS.

Segunda Salud

Y TRAS ÉL; SU MADRE, “MARÍA SANTÍSIMA DE LA CONCEPCIÓN” ACOMPAÑARÁ AL HIJO EN SU AGONÍA; CON LLANTO HONDO, AMARGO, QUE NO REPRIME SU TRISTEZA, TRAS LA CRUCIFIXIÓN DE SU HIJO.

ASÍ SE PRESENTA AL PUEBLO DE PALMA, QUE AÑO TRAS AÑO, LA RODEA, LA ARROPA, LA MIMA, SUAVEMENTE MECIDA POR SUS COSTALEROS; Y UN PUEBLO ENTERO, SE UNIRÁ A ELLA EN SU DOLOR, ENTRE PIROPOS Y SÚPLICAS.

Y MARÍA HERMOSA EN SU DOLOR, (1ª FOTO CONCEPCIÓN) NOS LLEGA ENTRE VARALES DE PLATA, CON SU BELLEZA, CÓMO SU NOMBRE: INMACULADA. BAJO UN PALIO QUE PARECE FUNDIRSE, CON EL OSCURO DEL CIELO.

BELLEZA, SENTIMIENTO, FERVOR Y ARTE; MEDIDAS QUE SIN DUDA, TENDRÁN ENORME CABIDA BAJO ESTE PALIO.

BELLEZA Y SENCILLEZ, REFLEJADAS, EN EL MODO EN QUE PORTAS ENTRE TUS MANOS EL AZAHAR, FLOR POR EXCELENCIA DE LOS CAMPOS, JARDINES, Y CALLES DE TU PUEBLO.

Primera Concepción

*CUANTAS GOTAS DE DOLOR
DERRAMAN TUS LINDOS OJOS
UN RÍO DE AGUA Y DE PENA
QUE TE LLEGA AL CORAZÓN.*

*NO TIENE REMEDIO EL LLANTO
NO HAY SUFRIMIENTO MAYOR
TÚ TRAS ÉL PASITO A PASO
SIN ENCONTRAR LA RAZÓN.*

*QUISIERA SER PAÑUELO DE TU LLANTO
QUISIERA CONSOLAR TU ENORME PENA
QUISIERA SER SOPORTE DE TU MANTO
Y SER EL AZAHAR QUE HAY EN TUS HUERTAS*

*QUISIERA ACERCARME A TI
Y TOMARTE ENTRE MIS BRAZOS.
QUITARTE ESE GRAN DOLOR
ESE SUFRIMIENTO AMARGO
QUE TE ROMPE EL CORAZÓN
AL VERLO CRUCIFICADO.*

Segunda Concepción

*ERA CÓMO LA HORA SEXTA, Y SE FUERON
EXTENDIENDO LAS TINIEBLAS SOBRE LA
TIERRA.*

*“JESUS”; MIRANDO AL CIELO, LANZARÁ UN
GRITO.*

“TENGO SED”

*CLAVARON PUÉS A UNA LANZA UNA ESPONJA
EMPAPADA EN VINAGRE, Y LA ACERCARON A
SU BOCA.*

*APROXIMÁNDOSE YA LA HORA NONA, LAS
TINIEBLAS, CUBRIERON TODA LA TIERRA, Y
LANZANDO UNA FUERTE VOZ, DIJO:*

*“PADRE EN TUS MANOS ENCOMIENDO MI
ESPÍRITU”. Y DICIENDO ESTO EXPIRÓ.*

*LA TIERRA TEMBLÓ, SE HUNDIERON LAS
ROCAS, Y SE ABRIERON LOS SEPULCROS, Y
MUCHOS CUERPOS RESUCITARON.*

*TODOS LOS ALLÍ PRESENTES, AL VERLO
MORIR DE ESTA MANERA, COMPRENDIERON:
“VERDADERAMENTE ÉSTE ERA EL HIJO DE
DIOS”.*

CADA JUEVES SANTO (1ª FOTO CRISTO DE LA EXPIRACIÓN).

CRISTO EXPIRA EN NUESTRAS CALLES.

*TRES CLAVOS CRUELES, SUJETAN AL SEÑOR;
UN ESCALOFRÍO DE MUERTE SE PRESIENTE Y
NOS SACUDE.*

Primera Expiración

LA EXPRESIÓN ANGUSTIADA DE SU ROSTRO, SU MIRADA PERDÍDA, SU VISTA YA NUBLADA, PROVOCARÁ EL FERVOR POPULAR. Y ASÍ LAS GENTES SE ARREMOLINAN, A LAS PUERTAS DE LA PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN, EN LA PLAZA DEL AYUNTAMIENTO, PARA VERLO CRUZAR BAJO EL ARCO, DEL PALACIO DE PORTOCARRERO.

ÉSTA TARDE, LA CRUZ, SALDRÁ CUÁNDO LOS COSTALEROS, SINTIENDO EL APOYO DE SUS GENTES, QUE VIBRAN DE EMOCIÓN; PARECEN ALIVIAR EL PESO, Y AMPLIAR LAS MEDIDAS CON SU FE. AYUDANDO A LO IMPOSIBLE.

LOS CORAZONES, LATEN DESCOMPASADOS TRATANDO DE DAR FUERZA A LOS HERMANOS COSTALEROS. SÓLO, LA VOZ DE MANDO DEL CAPATAZ, PONE LUZ A SUS PASOS Y ASÍ; DE RODILLAS, EL PASO SALE. Y LA GENTE DE SU BARRIO. (FOTO 2ª CRISTO EXPIRACIÓN). COMIENZA A VER LA IMAGEN ESPERADA: JESÚS SOBRE UN MONTE DE CLAVELES ROJOS Y A SUS PIES LA MAGDALENA, QUE ELEVA SU MIRADA IMPLORANTE, Y QUE UN AÑO MÁS VIENE A PASEAR SU SEMBLANTE TIERNO Y DELICADO.

*Y CRISTO, TRAS DERRAMAR SOBRE TODOS SU
PERDÓN A TRAVÉS DE SUS LABIOS
ENTREABIERTOS, Y SU LENGUA CASI NEGRA,
LANZARÁ SU ÚLTIMO GRITO:*

“TODO ESTÁ CONSUMADO”.

*LA CRUZ ELEVANDO ESTÁN
CON TU CUERPO, YA CLAVADO
CLAVOS DE HIERRO OXIDADO
RAJANDO TUS MANOS VAN.*

*LA INJUSTA HUMANIDAD, TE HA JUSTICIADO
TU GRITO Y TU CLAMOR SE ELEVA AL CIELO
AÑORAS DE TU PADRE SU CONSUELO
“DIOS MÍO PORQUÉ ME HAS ABANDONADO”.*

*EXPIRAS TÚ, SEÑOR EN UN MADERO
Y DERRAMAS SOBRE EL PUEBLO TÚ PERDÓN
QUE TÚ ERES SALVACIÓN NO TENGO DUDAS
“CRISTO DE LA EXPIRACIÓN.*

Segunda Expiración

*MOMENTOS ANTES DE SU EXPIRACIÓN,
CRISTO AL VER A JUAN EL DISCÍPULO Y A SU
MADRE, SE DIRIJE A ELLOS EN SU ÚLTIMO
ALIENTO DICIENDO: (1ª FOTO DOLORES EXPIRACIÓN).*

*“MADRE E AHÍ A TU HIJO, HIJO E AHÍ A TU
MADRE”.*

*Y ASÍ JUAN RECIBE EL LEGADO DIVINO, Y SE
CONVIERTE EN EL REPRESENTANTE DE
TODOS LOS CRISTIANOS, QUE TOMAN A
MARÍA CÓMO MADRE.*

*Y MARÍA, CUÁNDO ÉSTE JESÚS, QUE ES DE
TODOS PERO QUE DE ELLA LO ÉS DE FORMA
ESPECIAL, EXPIRA; EN ELLA NO SERÁ
CLAVADA UNA LANZA FISICAMENTE, PERO SÍ
QUE SU ALMA, AL IGUAL QUE SU CORAZÓN,
EXPERIMENTARÁ EL DESGARRO SUFRIDO
POR UNA SENSACIÓN, MUCHO MÁS ALLÁ DEL
DOLOR CORPORAL.*

*Y MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES, CADA
ATARDECER DEL JUEVES SANTO, DESDE LA
PARROQUIA DE LA ASUNCIÓN; ACOMPAÑARÁ
A SU HIJO EN LA MUERTE.*

*Y LAS NUMEROSAS LÁGRIMAS DE SUS OJOS,
DARÁN FÉ DE SU DOLOR, Y DEL DOLOR DE
TODO UN BARRIO; QUE CAMINA JUNTO A
ELLA, QUE PROPAGA A TODOS SU FE, Y EL
AMOR HACIA UNA HERMANDAD, Y QUE VISTE
SU TÚNICA.*

1ª Dolores Expiración

Y ASÍ, EL NZARENO INMERSO ENTRE EL GENTÍO Y LA BULLA, HARÁ SU ESTACIÓN DE PENITENCIA, Y EN ELLA VIVIRÁ MOMENTOS INOLVIDABLES.

MOMENTOS QUE SÓLO ÉL CONOCE BAJO SU ANTIFAZ, MOMENTOS PARA DIRIJIRSE A SU SEÑOR, QUIÉN PARA DARNOS LA VIDA; LLEVÓ SU PASIÓN HASTA LA MUERTE.

Y UNA VEZ TERMINADA LA ESTACIÓN DE PENITENCIA, (FOTO 2ª DOLORES EXPIRACIÓN). CUÁNDO MIRE A SU VIRGEN DE LOS DOLORES, ANTES DE COGER DE NUEVO, EL CAMINO HACIA SU CASA, VERÁ EN ELLA A LA MADRE QUE JESUS NOS ENTREGA EN SUS ÚLTIMOS MOMENTOS DE VIDA, EN LA CRUZ. Y QUE SERÁ QUIÉN SIEMPRE ESTARÁ DISPUESTA A RECIBIRNOS EN TODAS NUESTRAS NECESIDADES.

*TU QUE SABES DE NEGRURAS,
DE CAMINOS SOLITARIOS,
TÚ QUE SIENTES LA AMARGURA
DE TU HIJO, EN EL CALVARIO
QUIERO, REINA DEL PERDÓN
VIVIR SIGUIENTO TUS HUELLAS
QUIERO EN TU MANTO DE ESTRELLAS
ENREDAR MI CORAZÓN.
QUE TE ELEVA UNA ORACIÓN
A TI; QUE VAS TRAS SU CRUZ
SEÑORA DE LOS DOLORES
QUE NO NOS FALTE TU LUZ.*

Segunda foto Dolores Expiración

UNA VEZ QUE EXPIRÓ JESUS, NO LE QUEBRARON NINGUNO DE SUS HUESOS, PERO SÍ QUE UN ROMANO “LONGINOS”, VIENDO QUE JESUS HABÍA MUERTO, SE DIRIGIÓ A ÉL, PARA DAR EL GOLPE DE GRACIA; CLAVANDO SU LANZA, CÓMO ERA SU ENCARGO, Y ASÍ LA LANZA SE DIRIGIÓ A SU COSTADO; Y AL INSTANTE MANÓ DE ÉSTE SANGRE Y AGUA.

SANGRE.- QUE SE DERRAMA CON TERNURA SOBRE EL PUEBLO DE PALMA, PORQUE EN SUS CALLES MUERE CRISTO.

Y AGUA.- PORQUE CRISTO ES FUENTE INAGOTABLE DE VIDA.

ASÍ JESUS VIENE A NOSTROS Y NOS RECIBE EN LA PARROQUIA DE SAN FRANCISCO. BAJO LA ADVOCACIÓN DE SANTÍSIMO CRISTO DE LAS AGUAS, CON EL QUE EL PUEBLO DE PALMA, REZA EL VÍA- CRUCIS. CADA LUNES SANTO AL ANOCHECER.

JESUS, MUERTO EN LA CRUZ; (FOTO 1ª VÍA-CRUCIS) CON MARCAS DE RIGIDEZ EN SU CUERPO, Y MANCHAS DE SANGRE QUE LE VIENEN A DAR UN COLOR ESPECIAL, PARECE QUE QUIERE ABRAZAR A TODOS LOS QUE LE ESPERAN Y ADMIRAN A SU PASO.

Primera Vía Crucis

PORTADO SOBRE LOS HOMBROS DE SUS HERMANOS, HARÁ SU PARTICULAR “CAMINO DE LA CRUZ” POR NUESTRAS CALLES, MÁS RECÓNDITAS.

Y LA GENTE DE PALMA REZARÁ CON ÉL, EN LAS ESTRECHAS CALLES.

UNA ORACIÓN, SE DEJARÁ SENTIR POR LAS ESQUINAS.

EL SONIDO, DE LA CAMPANA, ROMPERÁ EL SILENCIO, (FO TO 2ª VÍA VRUCIS) QUE INVITA A LA REFLEXIÓN A UNA GRAN MULTITUD, QUE AVANZA TRAS ÉL.

SILENCIO, QUE SE VUELVE A VER ROTO, CADA VEZ QUE ELEVAMOS UNA ORACIÓN Y RECORDAMOS LOS MOMENTOS DE LA PASIÓN, EN CADA UNA DE LAS ESTACIONES DEL VÍA-CRUCIS. Y A LAS QUE TODOS RESPONDEMOS CON UN CÁNTICO CON EL QUE NOS ENCOMENDAMOS A ÉL, Y LE PEDIMOS:

SU “PERDÓN”.

Segunda Vía Crucis

*HA LLEGADO LA TARDE DEL VIERNES SANTO,
Y LAS CAMPANAS DE SAN FRANCISCO,
PARECEN QUERER UNIRSE AL DOLOR QUE
POCO A POCO VA ENVARGANDO LA PLAZA.*

*LA GENTE, SE VA CONGREGANDO EN ESPERA
DE QUE SE ABRAN LAS PUERTAS DE LA
IGLESIA, CUANDO EL RELOJ, SEÑALE, LAS
SIETE DE LA TARDE.*

*COMIENZA A SALIR, EL CORTEJO, FORMADO
POR UNA REPRESENTACIÓN DE CADA UNA DE
LAS HERMANDADES Y TRAS ELLOS LOS
NAZARENOS ENLUTADOS, QUE CON SUS
CIRIOS ENCENDIDOS IRÁN ILUMINANDO EL
CAMINO QUE SEGUIRA SU SEÑOR.*

(1º FOTO SANTO SEPULCRO)

*SEÑOR, QUE PARECE DORMIR EN SU NUEVA
URNA DE PLATA Y CRISTAL, Y QUE NOS
DEJARÁ OBSERVAR:*

*SU ROSTRO RECLINADO, SU CUERPO RÍGIDO
Y A LA VEZ UN POCO ENCOGIDO A
CONSECUENCIA DE LA VIOLENTA POSICIÓN
EN LA CRUZ.*

Primera Sepulcro

*UN GOLPE SECO EN EL LLAMADOR DEL PASO,
HARÁ QUE ÉSTE, SE VAYA ELEVANDO CASI SIN
NOTARSE; PORQUE ASÍ LO QUIEREN SUS
COSTALEROS, QUE MUY POQUITO A POCO
HACEN QUE EL PASO CONTINÚE SU CAMINAR
MECIDO DE UN MODO SIN IGUAL.*

*Y ASÍ (FOTO 2ª SANTO SEPULCRO) MIRANDO A ESTE CRISTO
BELLO EN SU MUERTE, Y VER SU ROSTRO
SERENO; SE VIENE A MI MEMORIA:*

*EL ROSTRO DE UN SEÑOR
QUE QUISIMOS RECIBIR
CON RAMAS EN NUESTRAS MANOS*

*Y SALÍA EN SU BORRIQUITA
DEL COLEGIO SALESIANOS.*

*ROSTRO DE UN SEÑOR
QUE PARA CUMPLIR LA PROFECÍA
EN UN HUERTO REZARÍA*

*Y ALLÍ SERÍA PRENDIDO
SIN QUE EXISTIERAN RAZONES
Y CON GESTO PENSATIVO
SE NOS PRESENTA CAUTIVO
CAUTIVANDO CORAZONES.*

*UN SEÑOR, AL QUE LLAMO NAZARENO
QUE SÓLO, LLEVA SU CRUZ*

*Y CON GRAN AMOR NOS DICE
SIGUEME “YO SOY LA LUZ”.*

*ROSTRO DE UN SEÑOR
CON SU CRUZ POR COMPAÑÍA
QUE BAJA DE “PEDRO DIAZ”
PARA DARNOS SU PERDÓN*

*Y PASEA SU AGONÍA
INUNDANDONOS DE AMOR
MIENTRAS LE LLEGA EL MOMENTO
DE EXPIRAR EN LA ASUNCIÓN*

*UN SEÑOR, EL DE LAS AGUAS
AL QUE TODO UN PUEBLO MIRA
CON EL QUE PALMA HA REZADO
Y AL QUE YO HOY QUIERO DECIRLE
ILUMINA NUESTRAS VIDAS.*

segunda Sepulcro

*Y CRISTO, SEGUIRÁ MOSTRANDO SU MUERTE
POR NUESTRAS CALLES, SEGUIDO POR
MUJERES DE MANTILLA; BELLEZA DE MUJER
DE NUESTRO PUEBLO, QUE CONTRASTA CON
LA BELLEZA DE NUESTRA MADRE, (FOTO 1ª VIRGEN DE
LOS DOLORES) QUE LO SIGUE: AFLIGIDA,
APEANADA EN SU ANGUSTIA; MUDA FRENTE
AL MUNDO, CÓMO SI ALGO LE FALTASE,
CÓMO SI ALGO LE HUBIESEN QUITADO.*

*SÓLO HAY QUE DIRIGIRLE NUESTRA MIRADA,
PARA ADIVINAR EN ELLA SU GRAN PENA Y SU
PATENTE SOLEDAD.*

*BAJO SUS ANDAS: LOS COSTALEROS;
PERSONAS ANÓNIMAS QUE SE ALINÉAN BAJO
LAS DURAS TRABAJADERAS, Y ALLÍ BAJO SUS
FALDONES, RESPIRAN EL AIRE DE LA FE.*

*SENTIMIENTO, ESFUERZO, CORAZÓN, ALGO
INEXPLICABLE, DONDE NO HAY SITIO PARA
EL RENCOR.*

*EL COSTALERO, SABE QUE ES ÉL, QUIÉN DARÁ
UN TOQUE ESPECIAL A CADA PASO, QUE LO
HACE DISTINTO A LOS DEMÁS.*

*SENSACIONES, QUE SÓLO UN ALMA COFRADE
SABE TRANSMITIR DESDE LAS TRABAJADERAS.*

Primera Dolores

LA ILUSIÓN DE MUCHOS JÓVENES, ES SER COSTALERO; POR AMOR A SUS TITULARES, POR FORMAR PARTE DEL MUNDO DE LAS GENTES DE ABAJO, POR SER UNO MÁS DEL PROPIO PASO; EN SUS MOMENTOS MÁS EMOTIVOS, POR SABER DE SUS PEQUEÑOS SECRETOS, POR DEVOCIÓN A QUIÉN PORTA EN SUS HOMBROS, POR ADMIRACIÓN A SU CAPATAZ; VOZ DE MANDO, DE ALIENTO, DE HERMANDAD.

HOMBRE, QUE SERÁ CAPAZ DE TRANSMITIR A SUS COSTALEROS CARÁCTER. Y SERÁ CAPAZ DE ENSEÑAR LAS CLAVES PRECISAS, PARA TRANSFERIR LA FUERZA Y LA DUREZA EN UN VERDADERO EJERCICIO DE AMOR.

POR TODOS ESTOS MOTIVOS ES DIFÍCIL DE OLVIDAR VERSOS, QUE INMORTALIZARAN POETAS DE NUESTRA TIERRA.

*YO QUIERO SER COSTALERO, SEÑORA.
Y SENTIR EN MIS ESPALDAS
LA BELLEZA DE TU ROSTRO
SIN PODER VERTE LA CARA.*

Y OTROS MUCHO MÁS CERCANOS A NOSOTROS.

PALABRAS DE PACO, NUESTRO AMIGO Y CAPATAZ, QUIEN ACARICIANDO LOS RESPIRADEROS DEL PASO DE NUESTRA SEÑORA VENÍA A DECIRNOS ASÍ:

*FALDONES DE TERCIOPELO
QUE ESCONDES BAJO TUS TELAS
QUE SE ESCUCHAN MIL QUEJÍOS
Y LLORAR TRABAJADERAS.*

Y ACOMPAÑADA POR LAS GENTES DE SU BARRIO, QUE SE RESISTE A DEJARLA SÓLA NI UN MOMENTO. LA VIRGEN DOLOROSA, SEGUIRÁ LA ESTELA DE SU HIJO.

SU ROSTRO INUNDADO POR LAS LÁGRIMAS Y EN SU PECHO UN PUÑAL QUE ATRAVIESA SU CORAZÓN.

TODO ES BELLEZA Y ADMIRACIÓN, CUÁNDO LA VEMOS ACERCARSE, Y CUÁNDO SE ALEJA A NUESTROS OJOS (FOTO 2ª VIRGEN DE LOS DOLORES). NOS INVADEN LA NOSTALGIA, PERO AÚN NOS DARA TIEMPO A CONTEMPLAR: LA BELLEZA DE SU MANTO, Y SUS CANDELABROS DE COLA; BAJO UN PALIO DE ESTRELLAS, QUE HOY SE HA HECHO EL CIELO DE PALMA.

Segunda Dolores

TERCERA MARCHA.- “ Costalero”.

PASADO EL SÁBADO; YA PARA AMANECER EL DÍA PRIMERO, VINO MARÍA MAGDALENA Y MARÍA LA DE SANTIAGO, Y SALOMÉ A VER EL SEPULCRO.

CONTEMPLANDO, QUE LA PIEDRA ESTABA MOVIDA, PUES ASÍ LO HIZO UN ANGEL QUE BAJÓ DEL CIELO.

ÉSTE, SENTADO SOBRE ELLA, LES DIJO: NO TEMÁIS VOSOTRAS QUE BUSCÁIS A JESUS, NO ESTÁ AQUÍ, HA RESUCITADO SEGÚN HABÍA DICHO.

ALEGRAOS HOMBRES Y MUJERES DE PALMA. JESUS HA RESUCITADO, Y ASÍ NOS LO COMUNICAN LAS CAMPANAS DE LA IGLESIA QUE ALEGREMENTE REPICAN ÉSTE DOMINGO.

LAS PUERTAS DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO, SE ABREN Y COMIENZAN A SALIR LOS NAZARENOS BLANCOS Y CELESTES, QUE ACOMPAÑAN A JESUS RESUCITADO. (FOTO 1ª RRESUCITADO).

Primera Resucitado

*CRISTO; SE ELEVA SOBRE SU TUMBA,
SOSTENIENDO LA SÁBANA QUE HA SIDO SU
MORTAJA CON EL BRAZO IZQUIERDO.
MIENTRAS UN ANGEL, LO SEÑALA Y LO
ENSEÑA AL PUEBLO DE PALMA;
COMUNICÁNDONOS LA BUENA NUEVA.*

*ALEGRAOS PORQUE CRISTO RESUCITÓ
GLORIOSO. Y EL DORADO PASO DE NUESTRO
PADRE, SE NOS IRÁ ACERCANDO CON PASO
FIRME Y A LA VEZ ALEGREMENTE MECIDO
POR SUS COSTALEROS, AL RITMO, DE UNA Y
OTRA MARCHA.*

*Y CRISTO VIVO, CONTINUARÁ AVANZANDO
POR NUESTRAS CALLES, QUE HAN DEJADO DE
SER EL VÍA-CRUCIS DOLOROSO, DE
JORNADAS ANTERIORES, PARA SER CAMINO
HACIA LA GLORIA; QUE SEÑALA CON SU
BRAZO DERECHO ELEVÁNDOSE AL CIELO.*

(FOTO 2ª RESUCITADO).

*Y LA TORRE DE LA IGLESIA DE LA ASUNCIÓN,
QUE TAMBIÉN QUIERE ASOMARSE A
CONTEMPLAR LA ESCENA, CON SU ALEGRE
REPICAR PARECE DECIRNOS, QUE LA
RESURRECCIÓN Y LA VIDA, HAN DERROTADO
A LA MUERTE.*

Segunda Resucitado

Y NUESTRO SEÑOR COONTINUARÁ SU ALEGRE CAMINAR ACOMPAÑADO DE NUEVO POR TODO UN PUEBLO, QUE CAMINA CON ÉL; EN UNA MAÑANA, QUE CUANTO MÁS AVANZA, MAS HERMOSA SE NOS PRESENTA.

Y AÚN TENDRÁ TIEMPO, PARA QUE AL PASAR POR LA CALLE SAN SEBASTIÁN, A LAS PUERTAS DE LA RESIDENCIA DE ANCIANOS, SEA ADMIRADO POR LAS HERMANAS SALESIANAS, CUIDADORAS, DE LOS MAYORES QUE SALIERON EL DOMINGO DE RAMOS A SU ENCUENTRO, Y HOY LO MIRAN DESDE LA DULZURA, DE SUS OJOS CASI AGOTADOS POR EL PASO DE LOS AÑOS.

Y ASÍ MUY POQUITO A POCO, EL PASO DE NUESTRO SEÑOR RESUCITADO, DE NUEVO, TRAS RECORRER, NUESTRAS CALLES SE ENCONTRARÁ A LAS PUERTAS DEL COLEGIO DE LA INMACULADA, DONDE UNA VEZ FINALIZADO SU PROCESIONAR, SERÁ DE NUEVO CUSTODIADO, COMO TAMBIÉN LO HACEN, CON SU MADRE “NUESTRA SEÑORA DE LA AURORA” (VIRGEN DE ROSTRO DULCE Y ALEGRE EN LA RESURRECCIÓN DE SU HIJO) LAS HERMANAS FRANCISCANAS. QUE ESTE AÑO, 2007 VIVEN ALEGREMENTE EL MOMENTO DE LA BEATIFICACIÓN DE SU FUNDADORA:

“MADRE CARMEN”.

CUÁNDO PARECÍA QUE ME ESTABA ACOSTUMBRANDO, A ESTAR AQUÍ ENTRE VOSOTROS, COMO TODAS LAS COSAS QUE EMPIEZAN, TODO TIENE UN FINAL, PERO, QUISIERA, QUE ESTE LLEGASE CÓMO COMENZÓ, CASI SIN DARME CUENTA, Y A LA VEZ DANDO LAS GRACIAS:

- GRACIAS A TODOS VOSOTROS, AQUÍ PRESENTES POR VUESTRO ACOMPAÑAMIENTO; PORQUE CASI SIN SABERLO, HABÉIS COLABORADO EN LA REALIZACIÓN DE ÉSTE PREGÓN. EN EL QUE HE INTENTADO, QUE TODOS; EN ALGÚN MOMENTO OS VEAIS REFLEJADO.

SI LO HE CONSEGUIDO, ME SIENTO VERDADERAMENTE SATISFECHO.

SI NO HA SIDO ASÍ, OS PIDO MIS MÁS SINCERAS DISCULPAS.

- GRACIAS, A LOS QUE HABÉIS HECHO POSIBLE, QUE EL TEATRO COLISEO, SE MUESTRE TAN BELLAMENTE DECORADO.

- GRACIAS, A LOS TÉCNICOS: INMA, LUIS, JAVIER, ANTONIO GARCÍA Y PACO.

- GRACIAS, A LA BANDA DE MÚSICA, “SANTA MARÍA LA BLANCA” POR SU MARAVILLOSO ACOMPAÑAMIENTO MUSICAL, BAJO LA DIRECCIÓN DE D. FELIPE CRUZ MOLINA.

- GRACIAS, PADRE GRABIEL, POR HABER COMPARTIDO CONMIGO, ESOS RATILLOS, EN LOS QUE TE HE LEÍDO MI PREGÓN.

- Y PRINCIPALMENTE, GRACIAS A TI SEÑOR; PORQUE: “EN MI HAS PUESTO TU MANO”.

*CRISTIANO, SABES QUE SOY,
O ASÍ YO ME CONSIDERO
SE QUE NO ME PIDES CUENTAS
PERO HOY QUIERO SER SINCERO.*

*DE TU PALABRA
EN MI VIDA
INTENTO SER NAZARENO*

*A TU EXPIRACIÓN
LLEVE, JUNTO A OTROS COMPAÑEROS
EN ECIJA, CIUDAD VECINA
PORQUE FUI TU COSTALERO*

*BAJO SUS TRABAJADERAS,
TAMBIÉN, YO RECÉ A TU MADRE
Y LE PEDÍ SU CONSUELO
MI VIRGEN DE LOS DOLORES
SEÑORA Y REINA DEL CIELO.*

*PORQUE EN MI,
HAS PUESTO TU MANO
YO QUIERO SERTE SINCERO
HOY, HAS COLMAO MI ALEGRÍA
PORQUE HAS QUERÍO QUE SEA
DE TU PASIÓN*

“PREGONERO”.

*MIS ÚLTIMAS PALABRAS ESTA NOCHE NO
QUISIERA QUE FUERAN PARA PONER PUNTO
Y FINAL A MI PREGÓN.*

*SINO MÁS BIÉN PUNTO Y SEGUIDO; PORQUE
NUNCA SE DICE TODO.*

*MUY PRONTO OTRO OCUPARÁ EL QUE HOY ES
MI LUGAR EN ÉSTE ATRIL, DEL QUE YO; YA
ME SEPARO PORQUE DE NUEVO SERÁ
PRIMAVERA.*

*ME HE RESERVADO CÓMO ULTIMAS
PALABRAS DE MI PREGÓN; ESAS, QUE SIN
DUDA, TODOS ESTAMOS DESEANDO OIR DEL
HERMANO MAYOR, Y CAPATAZ DEL PASO DE
NUESTRO SEÑOR RESUCITADO, EN LA ÚLTIMA
LEVANTÁ DEL PASO DE CRISTO, A LAS
PUERTAS DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO.*

Y QUE MAS O MENOS PODRÍAN DECIR ASI:

¡¡ NIÑO QUE TE VOY A LLAMAR!!

VAMOS A LLEVARLO AL CIELO, QUE YA ESTAMOS EN SU CASA, QUE ESTÁ LA PLAZA DE SANTO DOMINGO, QUE NO CABE UN ALFILER.

Y DESDE AQUÍ; VEO, CÓMO TRAS LA REJA DE LA CAPILLA DEL ROSARIO, LO ESTÁ ESPERANDO SU MADRE; LA SEÑORA.

(FOTO NUESTRA SEÑORA DE LA AURORA).

NUESTRA SEÑORA DE LA AURORA.

PARA QUE MUY PRONTO ELLA PUEDA ACOMPAÑARNOS, EN NUESTRO PROCESIONAR, Y OBSERVAR, CÓMO EL PUEBLO DE PALMA, SUFRE LA PENA DE SU HIJO, PERO CÓMO TAMBIÉN SE ALEGRA EN SU RESURRECCIÓN.

¡¡ VAMOS A LLEVARLO AL CIELO!!

¡¡ A ESTA ES!!

Aurora

